

Vorlage der Stadt Speyer



Vorlagen-Nr.: 0273/2020

Abteilung: Kulturbüro und Städtepartnerschaften

Bearbeiter/in: Illg, Anke

Haushaltswirksamkeit: nein ja, bei Produkt: 25210
Investitionskosten: nein ja Betrag: 2.000 €
Drittmittel: nein ja Betrag:
Folgekosten/laufender Unterhalt: nein ja Betrag:
Im laufenden Haushalt eingeplant: nein ja Fundstelle:
Betroffene Nachhaltigkeitsziele:



Beratungsfolge	Termin	Behandlung	Beratungsstatus
Kulturausschuss	11.03.2020	öffentlich	Beschlussfassung

Betreff: Kunst im öffentlichen Raum; Standortfrage Großplastik „Su e giù per le scale,, von Franz Müller-Steinfurth als Dauerleihgabe

Beschlussempfehlung:

Die Stadt Speyer schließt mit Tobias Müller, dem Sohn und Verwalter des künstlerischen Nachlasses von Franz Müller-Steinfurth (1952 – 2017), einen Leihvertrag zur Aufstellung der Großplastik „Su e giù per le scale“ auf der Lichtung vor der Kapelle im Adenauerpark ab.

Begründung:

Nach dem Tod des renommierten Speyerer Künstlers Franz Müller-Steinfurth hat dessen Sohn Tobias Müller im Jahr 2018 angeboten, der Stadt drei Großskulpturen als Dauerleihgaben zu überlassen.

Der Kulturausschuss hat in seiner Sitzung vom 2.4.2019 beschlossen, dass für zwei der angebotenen Großskulpturen Leihverträge geschlossen werden. Diese wurden inzwischen ausgefertigt und die Skulpturen sind an den vorgesehenen Standorten installiert worden.

Kontrovers diskutiert wurde in der damaligen Sitzung hingegen der von Tobias Müller vorgeschlagene Standort im Adenauerpark für die dritte Skulptur „Su e giù per le scale“. Die Verwaltung wurde beauftragt, mit dem Leihgeber alternative Standorte zu erörtern. In der Sitzung des Kulturausschusses am 5.11.2019 berichtete Dr. Matthias Nowack, dass Tobias Müller mit den als Alternativen vorgeschlagenen Standorten (St. Guido-Stifts-Platz und Wiese hinter der Stadthalle) nicht einverstanden ist.